

Société et Église dans l'Occident au moyen âge

« Dieu ordonne aux Clercs d'enseigner la vraie foi et de plonger ceux qu'ils ont instruits dans l'eau du baptême.

Les nobles sont les protecteurs des églises, les défenseurs du peuple, des grands comme des petits. Les serfs fournissent tout à tout le monde: argent vêtement et nourriture. La maison de Dieu ,que l'on croit une, est donc divisée en trois: le uns prient, les autres combattent, les autres enfin travaillent. Ces 3 ordres sont indispensables l'un à l'autre: l'activité de l'un d'eux permet aux autres de vivre.»

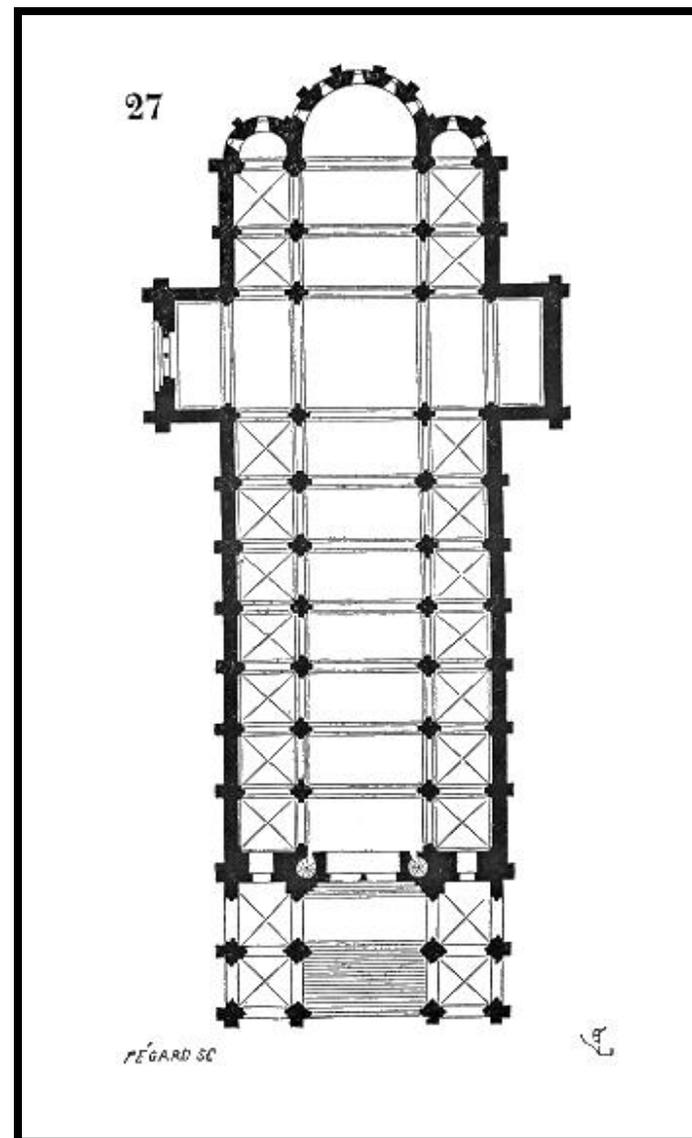
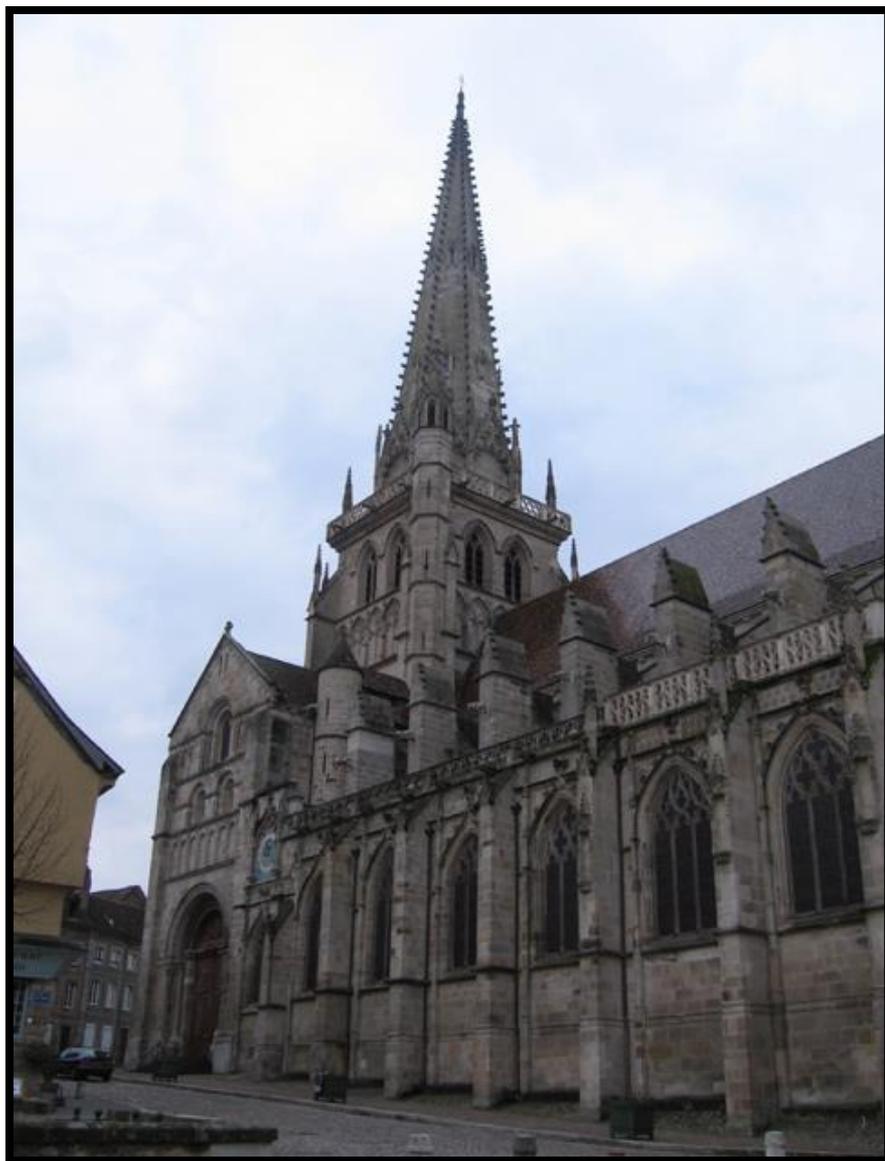
**Adalbéron de Laon, Évêque, poème au roi Robert
1025-1027**

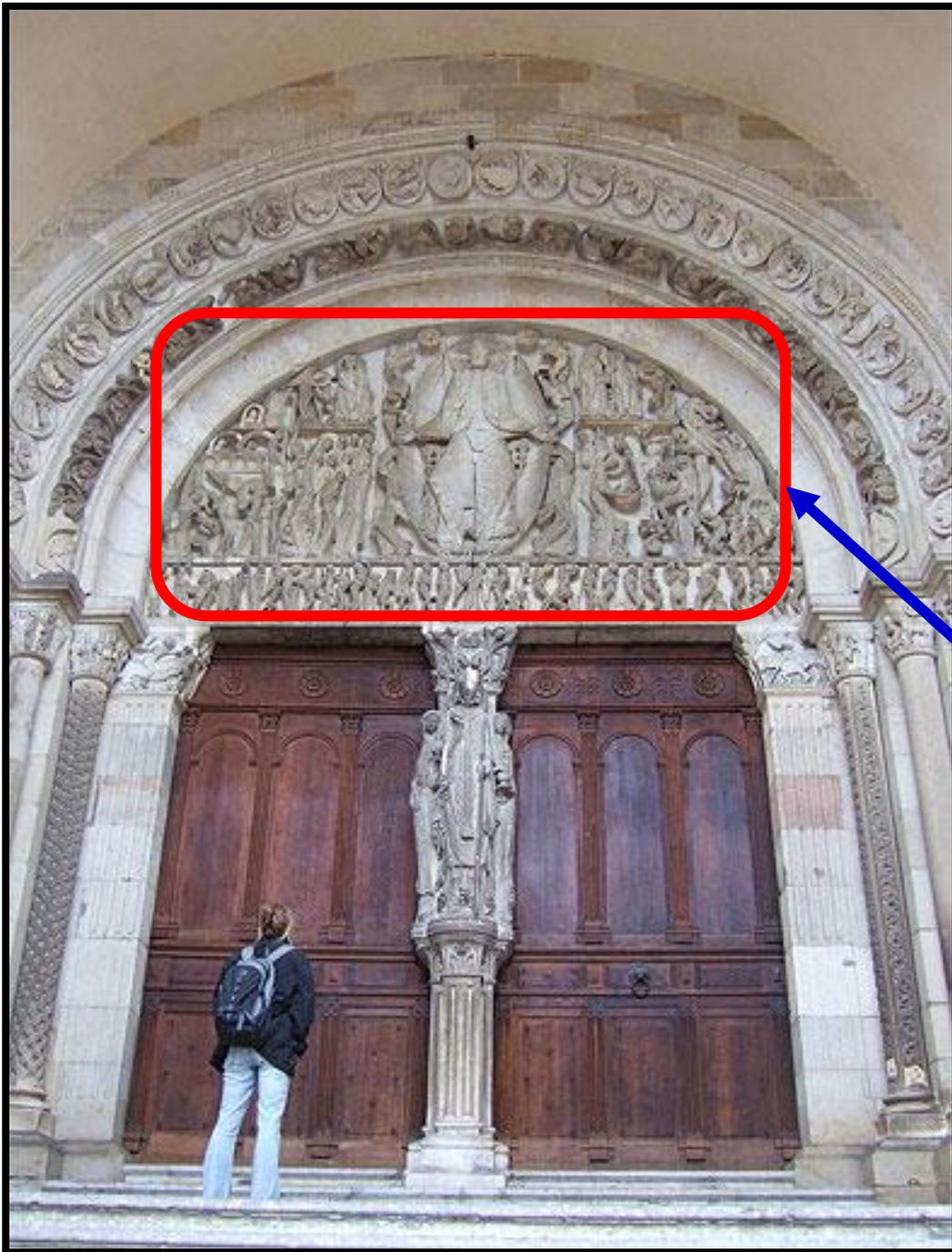


I. Le rôle de l'Église au moyen age

A. Comment l'Église guide les consciences des hommes du Moyen âge ?

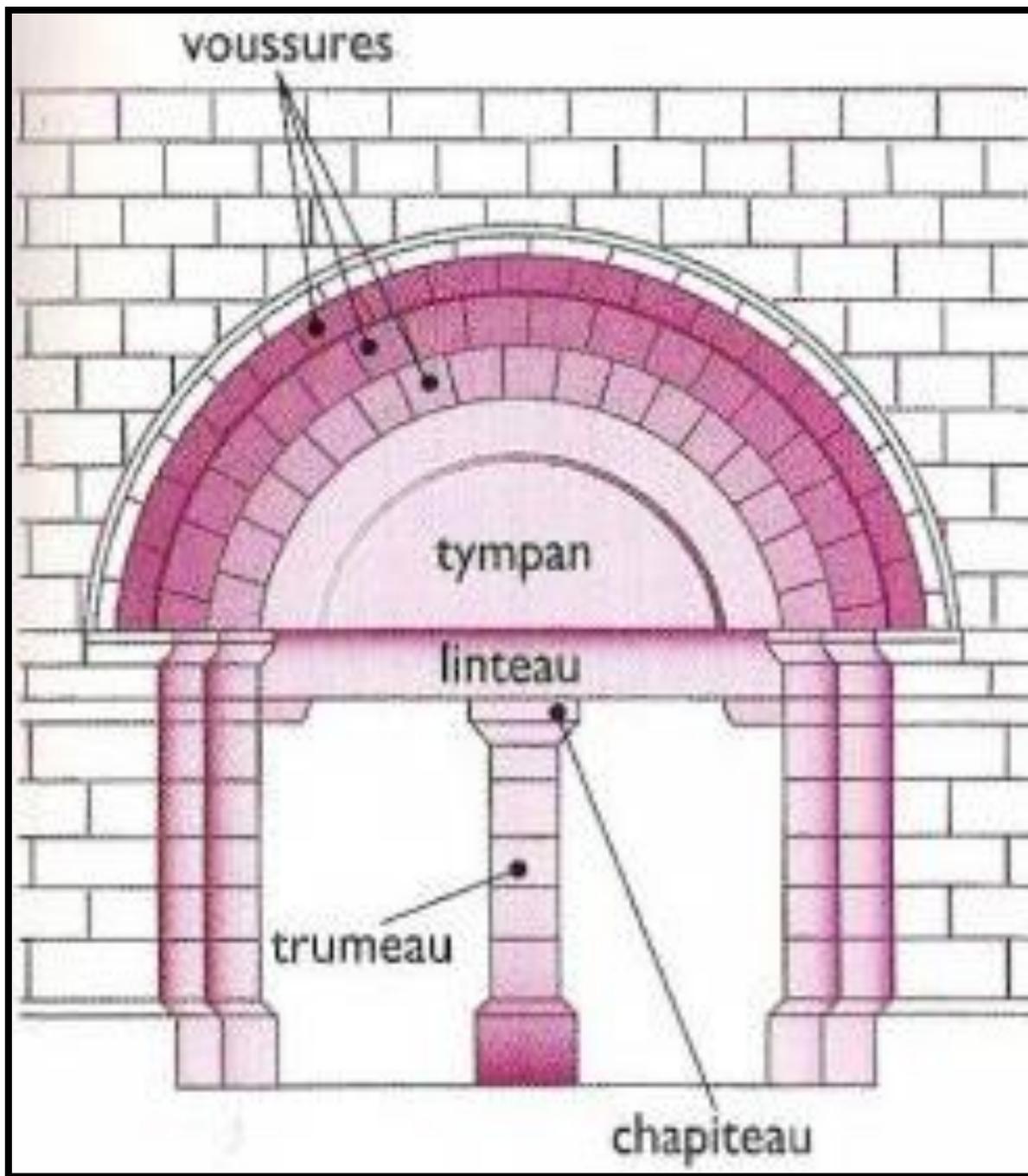
La cathédrale Saint-Lazare d'Autun en Bourgogne





Le portail de la
cathédrale Saint-
Lazare d'Autun

Le tympan



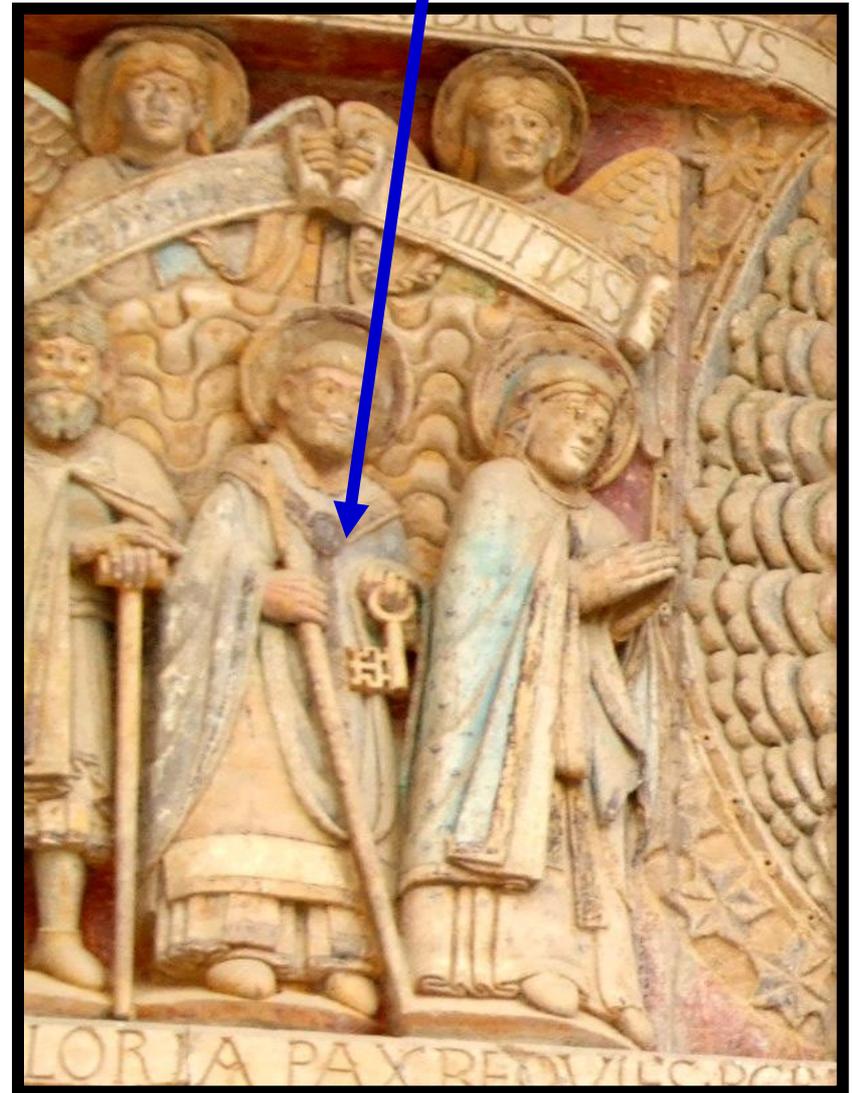
Le tympan de la cathédrale Saint-Lazare d'Autun



A gauche, Saint Pierre conduit
les élus au paradis



Détail du tympan de Sainte
Foy de Conques

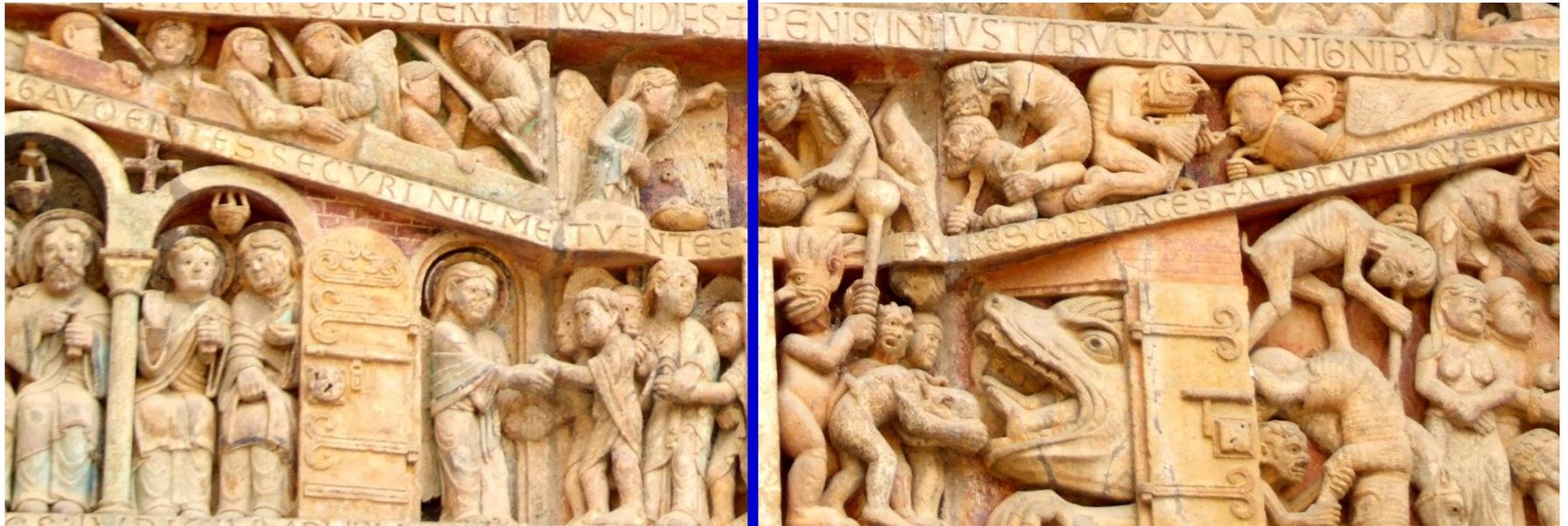


La pesée des âmes au moment du Jugement Dernier



Les visages expriment la peur de l'enfer

La vision de l'enfer et du paradis



Détail du tympan de Sainte Foy de Conques



Document - Le diable,
détail d'un vitrail de la
cathédrale de bourges.

« Moi, Bernard, seigneur d'Albret, sain de corps et d'esprit, voulant pourvoir au salut de mon âme, (...) je ne veux que (...) soient données **aux couvents les sommes ci-dessous indiquées**. De même je **donne à tous les hôpitaux** qui sont sur les chemins de Saint Jacques de Compostelle, de Bordeaux à Pampelune, **à chacun cinquante sous bordelais**. De même, comme j'ai promis de faire **cinq pèlerinages**, je veux que ces pèlerinages soient faits par mes fils. (...) En outre, je veux que **dix mille livres tournois** soient distribuées en lieux de piété pour faire de **bonnes aumônes** là où elles seront le mieux employées pour le **salut de mon âme**. »

D'après **Le testament** d'un seigneur.

Aller au paradis

Les moyens de faire son salut

L'Église au Moyen Age c'est d'abord une communauté de croyants. Les hommes du Moyen Age sont profondément croyants. **Leur foi en Dieu guide leur vie.** Ils croient au **jugement dernier** c'est-à-dire à l'existence de **l'Enfer** (= royaume de Satan ou le feu éternel) et du **Paradis** (= Royaume de Dieu ou vie éternelle).

B. La place de l'Église dans la société du Moyen âge

Quel est le rôle de l'Église dans la société du Moyen âge ?

Document 1 - La société médiévale.

« Aux clercs, Dieu ordonne d'enseigner à garder la vraie foi, et de plonger ceux qu'ils ont instruit dans l'eau sainte du baptême. Ils doivent s'abstenir de bien des aliments, prier sans cesse pour la misère du peuple et pour les leurs. (...)

Les nobles sont les guerriers, protecteurs des églises ; ils sont les défenseurs du peuple, des grands comme des petits. (...)

L'autre classe est celle des serfs : argent, vêtements, nourriture, les serfs fournissent tout à tout le monde ; pas un homme libre ne pourrait subsister sans les serfs. (...)

La maison de Dieu, que l'on croit une, est donc divisée en trois : les uns prient, les autres combattent, les autres enfin travaillent. »

ADALBERON de LAON, évêque, XI ème siècle.

Document - Manuscrit du XIVe siècle (musée de Condé à Chantilly).



Document 2 - Le rôle de L'Église dans la vie quotidienne des hommes du Moyen âge. *Manuscrit du XIIIe siècle* (bibliothèque municipale de Laon).



Document - Tableau de Rogier Van der Weyden, XVe siècle (musée du Prado à Madrid, Espagne).

Document - Manuscrit du XVe siècle (musée de l'Assistance publique, Paris).



Document 3

La Trêve de Dieu.

« La Trêve de Dieu vous a été transmise du ciel par la miséricorde divine. Elle consiste en ce que depuis l'heure des vêpres du mercredi, il y ait entre tous les chrétiens, amis ou ennemis, une paix ferme et une trêve qui doit durer jusqu'au lever du soleil le lundi matin. »

Lettre d'évêque, 1040.

La paix de Dieu.

« Je n'envahirai une église d'aucune façon. Je n'attaquerai pas le clerc ou le moine s'ils ne portent pas les armes. Je ne saisirai pas le paysan ni la paysanne, ni les marchands, je ne lui prendrai pas leurs deniers. »

Serment de chevalier, 1024.

Document 4 - Enluminure tirée d'un Manuscrit du XIV^e siècle
(bibliothèque Ambrosienne, Milan, Italie).



Document 5

Les études de Gerbert.

« Il avait été élevé dans le monastère de Saint-Géruault (à Aurillac) et instruit dans la grammaire. Alors que, adolescent, il poursuivait là ses études, Borel, duc de Catalogne, vint dans ce monastère. (...) L'abbé persuada le duc d'emmenner Gerbert avec lui pour apprendre les arts libéraux. (...) Le duc emmena Gerbert qu'il confia pour être instruit à l'évêque Hatton de Vich. Près de celui-ci Gerbert étudia en profondeur les mathématiques.

Un jour, Gerbert dit (...) qu'il voulait apprendre la science de la logique. (...) A cette époque, Gerannus, archidiacre de Reims, avait une très grande réputation de logicien (...) Gerbert obtint de lui être confié. »

D'après RICHER, *Histoires*, IV, 42-45, XI^e ème siècle.

Le baptême, le mariage, la mort

Limite la violence dans la société

Le rôle de l'Église dans la société du Moyen âge

Un rôle intellectuel
= Enseignement,
rédaction des
manuscrits

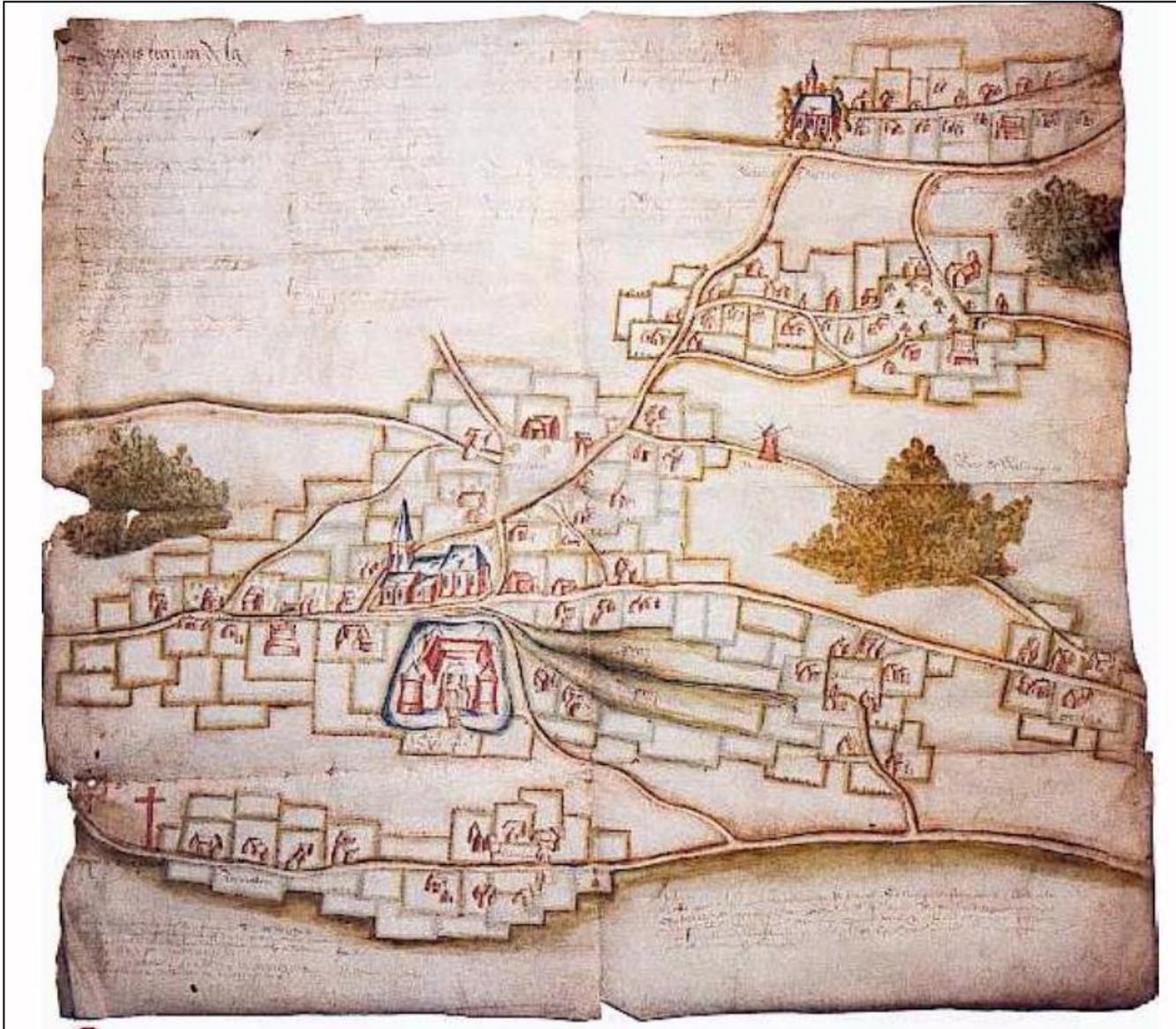
Église = lieu d'asile
protection des
pauvres et des
malades

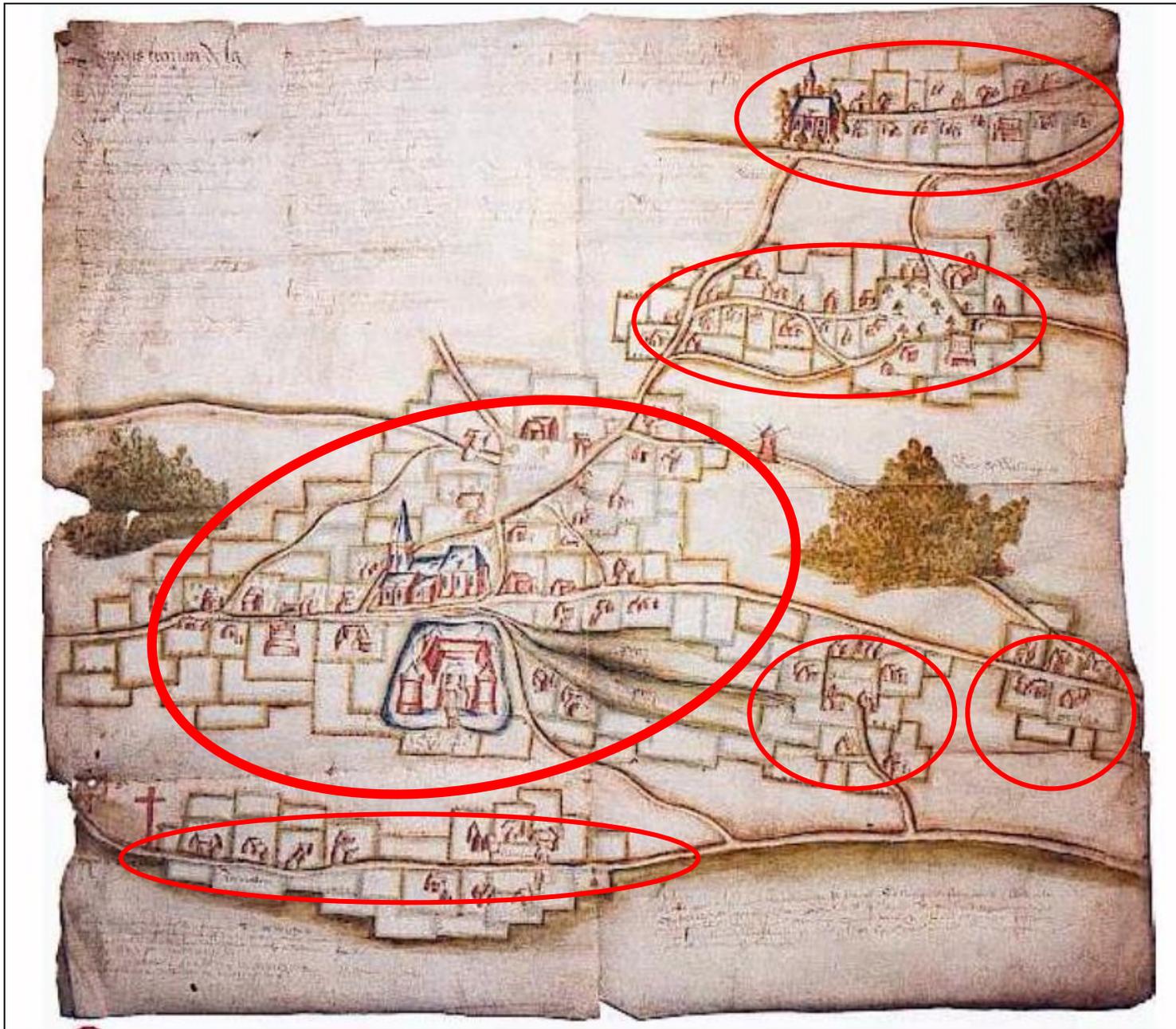
II. Seigneurs et paysans au moyen âge

A. La seigneurie au moyen âge

Comment s'organise la seigneurie au Moyen âge ?

Document 1 - Plan de la seigneurie de Wismes (40 km à l'Est d' Amiens)
au XV ème siècle





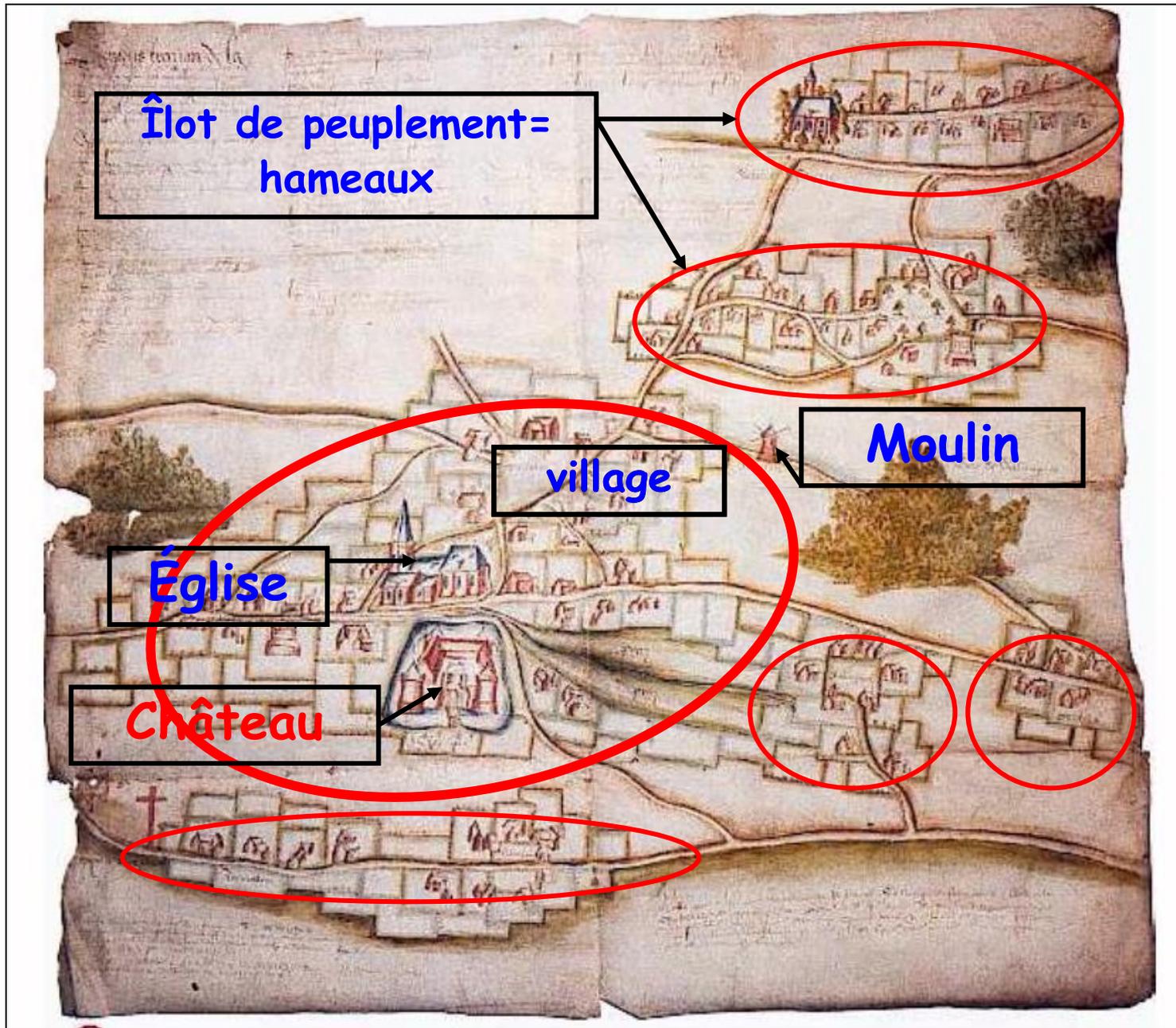
Îlot de peuplement=
hameaux

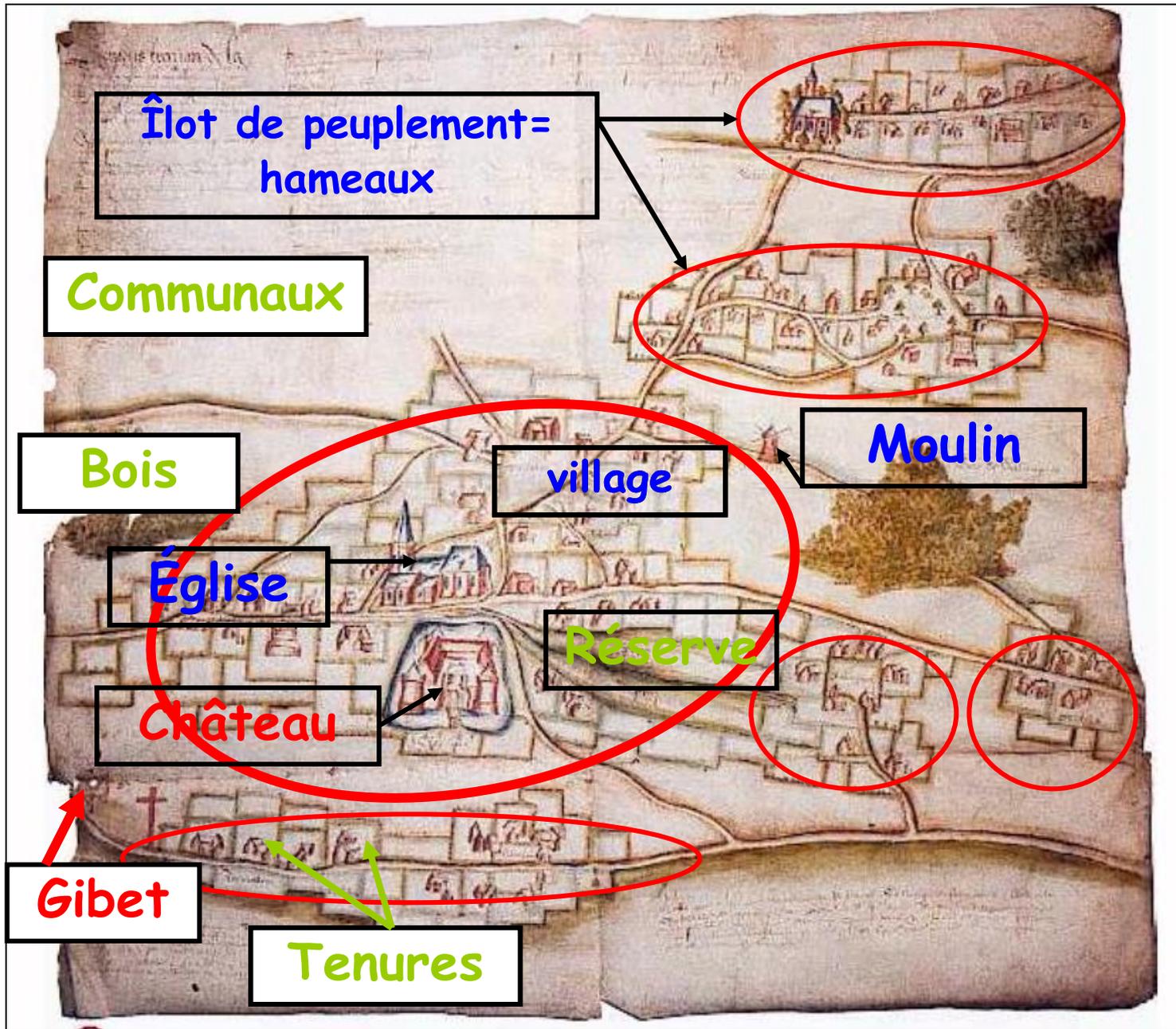
village

Église

Château

Moulin





LEGENDE :

- Le peuplement
- Les lieux de pouvoir de la seigneurie
- Les terres
- Les axes de communication

LEGENDE :

- Le peuplement

- Village
- Eglise
- Îlots de peuplement = hameaux
- Moulin

- Les lieux de pouvoir de la seigneurie

- Le château
- Le gibet

- Les terres

- La réserve
- Les tenures
- Les communaux
- Les bois

- Les axes de communication

= Les chemins et les routes reliant les différentes parties de la seigneurie

Une **seigneurie** au Moyen Âge dispose en son centre du **château** du seigneur. Ce château domine le paysage car il est **bâti sur une butte de terre**. Autour du château se trouvent les **habitations des villageois**, regroupées en villages ou en hameaux, et les **champs cultivés**. La seigneurie est composée de **deux parties** : **la réserve** et **les tenures**. La puissance du seigneur s'incarne de multiples façons : le **seigneur peut protéger sa population** derrière les murs de son château en cas d'attaque mais il dispose aussi du **droit de justice** et peut condamner à mort les paysans coupables d'actions jugées illégales.

B. Les dominés et les dominants dans la seigneurie

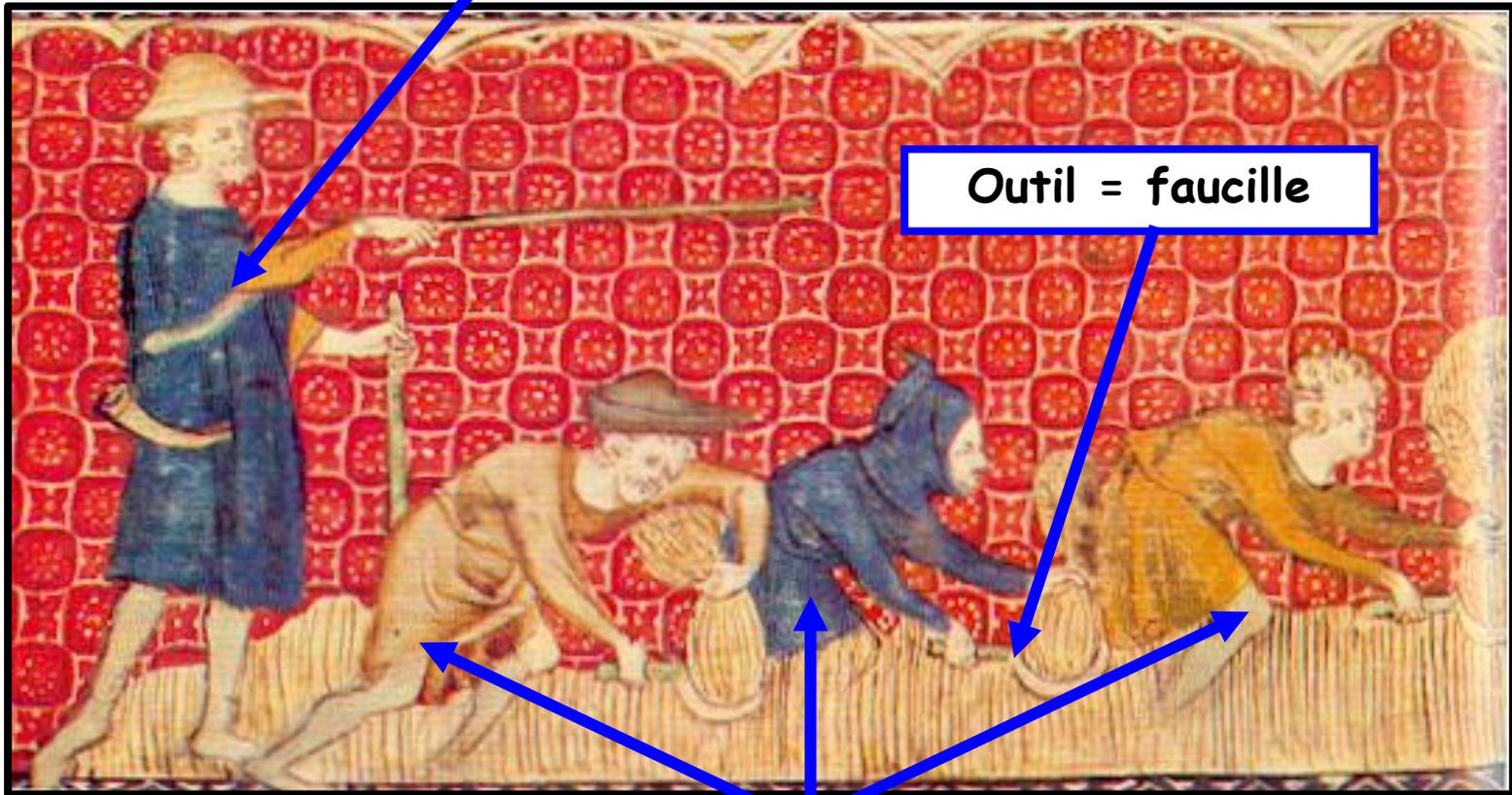
A la saint Jean (24 juin), les paysans
Doivent faucher les prés du seigneur
Après, ils doivent curer les fossés
En août, c'est la moisson du blé
Qu'ils doivent porter à la grange
Eux-mêmes ne peuvent rentrer leurs gerbes
Qu'après que le seigneur a prélevé sa part.
En septembre, ils doivent un pourceau sur huit.
A la saint Denis (9 octobre),
Ils doivent payer le cens.
Au début de l'hiver, corvée dur la terre
Seigneuriale, pour la préparer, semer, herser. (...)
Si le vilain vend sa terre,
le treizième du prix de vente revient au seigneur.
S'il marie sa fille hors de la seigneurie,
Il paye trois sous.
A Pâques fleuries (les rameaux),
Il doit un certain nombre de moutons et
Une nouvelle corvée de labour.
Puis il doit aller au bois couper les arbres
Et faire la corvée du charroi
Le meunier du seigneur,
Pour moudre le grain du vilain,
Prélève un boisseau de grain et de la farine,
Au four, il faut payer aussi.
(...) « notre ennemi c'est notre maître »

Document 1. - La chanson
des Vilains de Verson
(Normandie XII^{ème}
siècle)

A la saint Jean (24 juin), les paysans
Doivent **faucher les prés du seigneur**
Après, ils **doivent curer les fossés**
En août, c'est la **moisson du blé**
Qu'ils **doivent porter à la grange**
Eux-mêmes ne peuvent rentrer leurs gerbes
Qu'après que **le seigneur a prélevé sa part.**
En septembre, ils doivent un **pourceau sur huit.**
A la saint Denis (9 octobre),
Ils doivent **payer le cens.**
Au début de l'hiver, corvée dur la terre
Seigneuriale, pour la **préparer, semer, herser.** (...)
Si le vilain vend sa terre,
le **treizième du prix de vente revient au seigneur.**
S'il marie sa fille hors de la seigneurie,
Il **paye trois sous.**
A Pâques fleuries (les rameaux),
Il doit un **certain nombre de moutons** et
Une nouvelle **corvée de labour.**
Puis il doit **aller au bois couper les arbres**
Et faire la **corvée du charroi**
Le meunier du seigneur,
Pour moudre le grain du vilain,
Prélève un boisseau de grain et de la farine,
Au four, il faut payer aussi.
(...) « notre ennemi c'est notre maître »

Document 2 - Miniature du début du XIV^{ème} siècle, British Museum, Londres.

Le représentant du seigneur = le Sergent



Outil = faucille

Les paysans moissonnant le blé pour le seigneur = Corvée

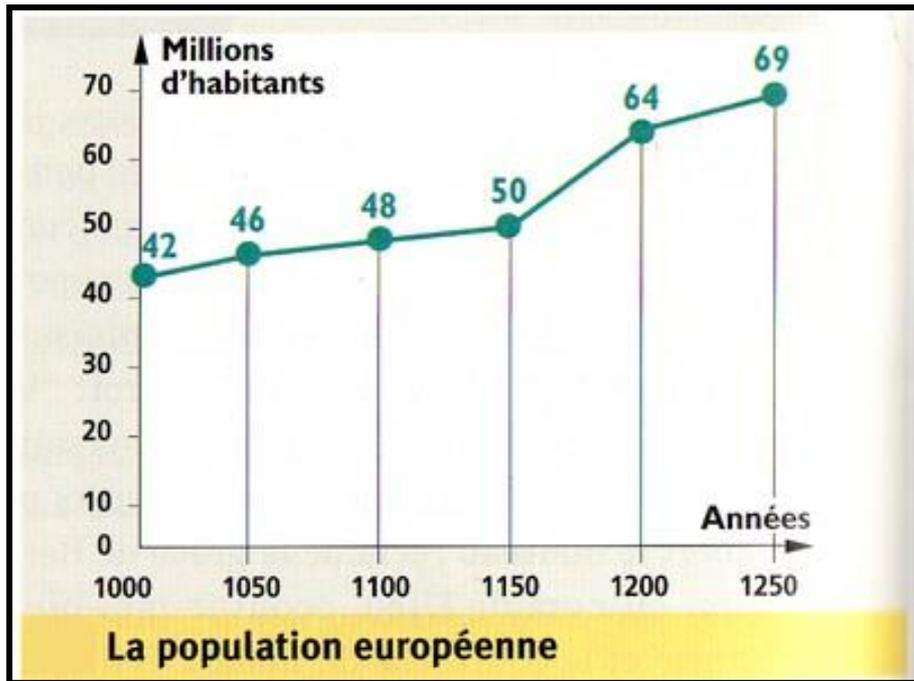
Une **seigneurie** est une **exploitation agricole** appartenant à un **seigneur**.

Le seigneur loue ses terres (= tenures) aux paysans contre le paiement du **cens**. Il a **le pouvoir de commander** et de **juger** sa population. Il perçoit des **impôts** et peut soumettre ses paysans aux **corvées**.

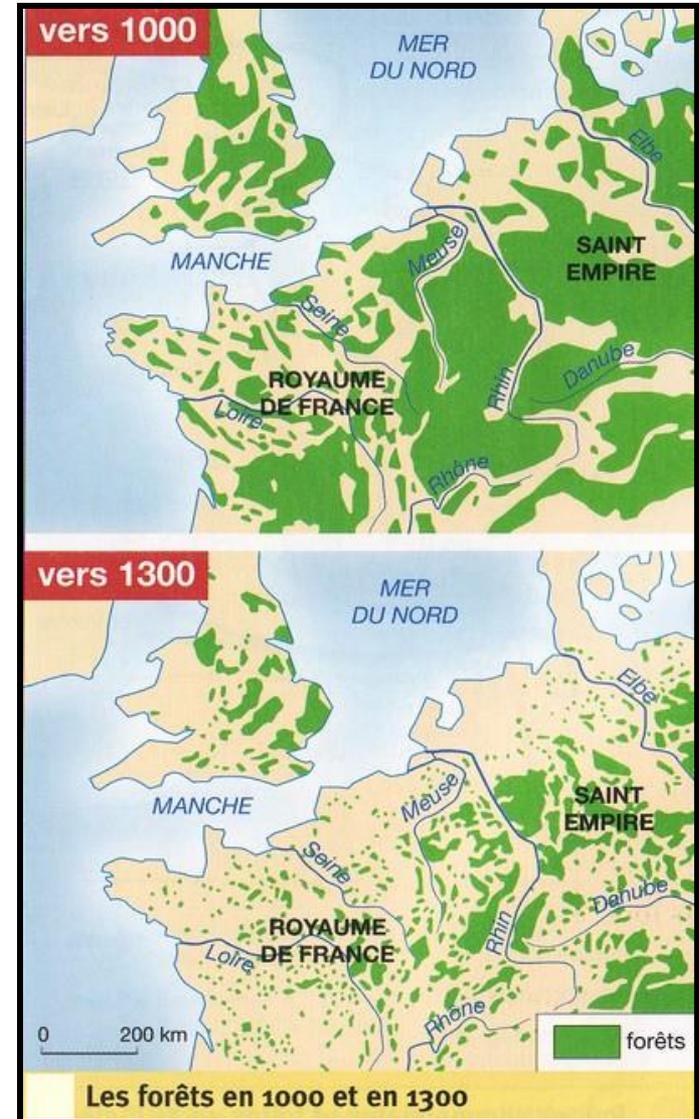
III. La vie dans les campagnes au moyen âge

Comment s'organise la vie dans les campagnes au moyen âge ?

Document 1



Document 2



Document 3 - La naissance du village de Soupir (Aisne).

Sur la terre située à la croisée des deux routes qui vont de Soupir à Ostel et Chevregny, les hommes de Soupir ont défriché des terrains depuis le petit bois jusqu'à ce qu'on appelle dans le pays la « fosse Richard » Ils allèrent aussi jusqu'à la pierre qui marque la limite entre l'évêché de Laon et de Soissons. Par ordre de Baudouin, seigneur des lieux, on leur donna à chacun leur part. Le temps passa. Les hommes avaient commencé de construire une église. Mais ils ne pouvaient l'achever en raison des guerres et des troubles incessants. Ils se tournèrent vers Baudouin et vers l'abbé Hugues pour qu'ils prennent en charge l'achèvement de l'édifice.

D'après un cartulaire (registre des biens d'un seigneur), 1133, archives départementales de l'Aisne.

fortasse opis uacuare uideamus.

EXPE LIB·XX·

INCIPIT XXI·

INTELLECTVS

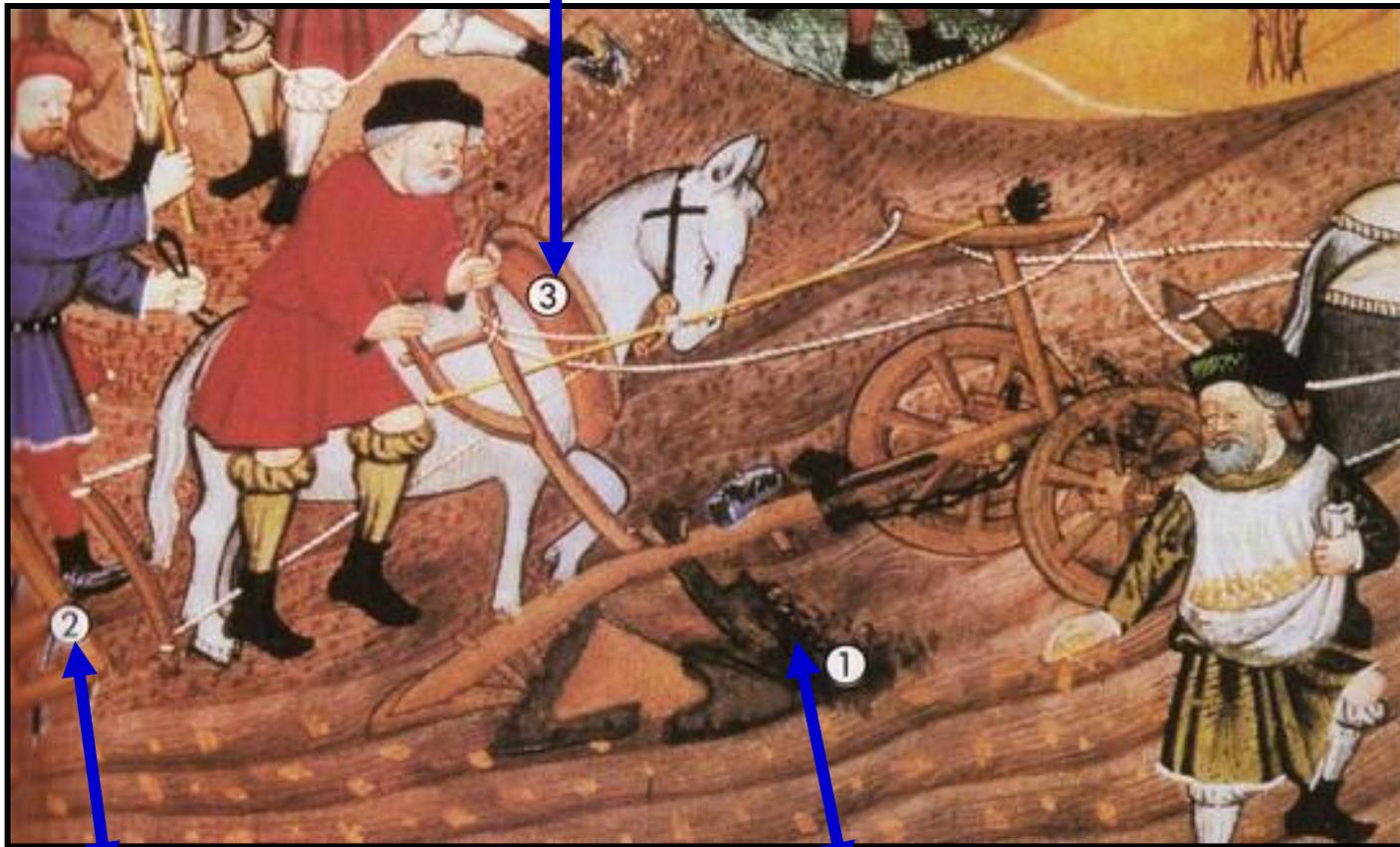
fieri eloqui inter textū & myste-
rium tanta est libratione pensand⁹
ut utriusq; partes lance moderata
hinc neq; nimis discussioni pondus
deprimat⁹ neq; rursus torpor inci-
rię uacui relinquat⁹. Multę quip-
pe eius sententię tanta allegoriarū
conceptione sunt grauidę ut q̄sc̄q;
eas ad solam tenere hystoriā nitē-
tarū nocētia p̄ suā incuriam p̄uet⁹.
Nonnullę uero ita exteriorib; p̄cep-
tis inseruiunt⁹ ut si quis eas subti-
lius penetrare desiderat⁹ int⁹ quidē
nil inueniat⁹ sed hoc sibi etiā quod
fors locuntur abscondat⁹. Unde be-
ne quoq; narratione historica per
significationē dicitur. Tollens iacob
uirgas populēas uirides & amigda-
linas & ex platanis ex parte decori-
tavit eas decorticisq; corticibus in
his que expoliata fuerant candor
apparuit. Illa ū que integra erant
uiridia p̄manserunt atq; in hunc
modū color effectus ē uariis. Vbi
& subditur. Posuitq; eas in canalib;



La charrue : l'outil qui permet le défrichement



Le **collier d'épaule** qui permet au cheval de tirer des charges plus lourdes



La **herse en fer** qui permet d'égaliser la terre retournée

Le **soc en fer** et non en bois rentre mieux dans la terre

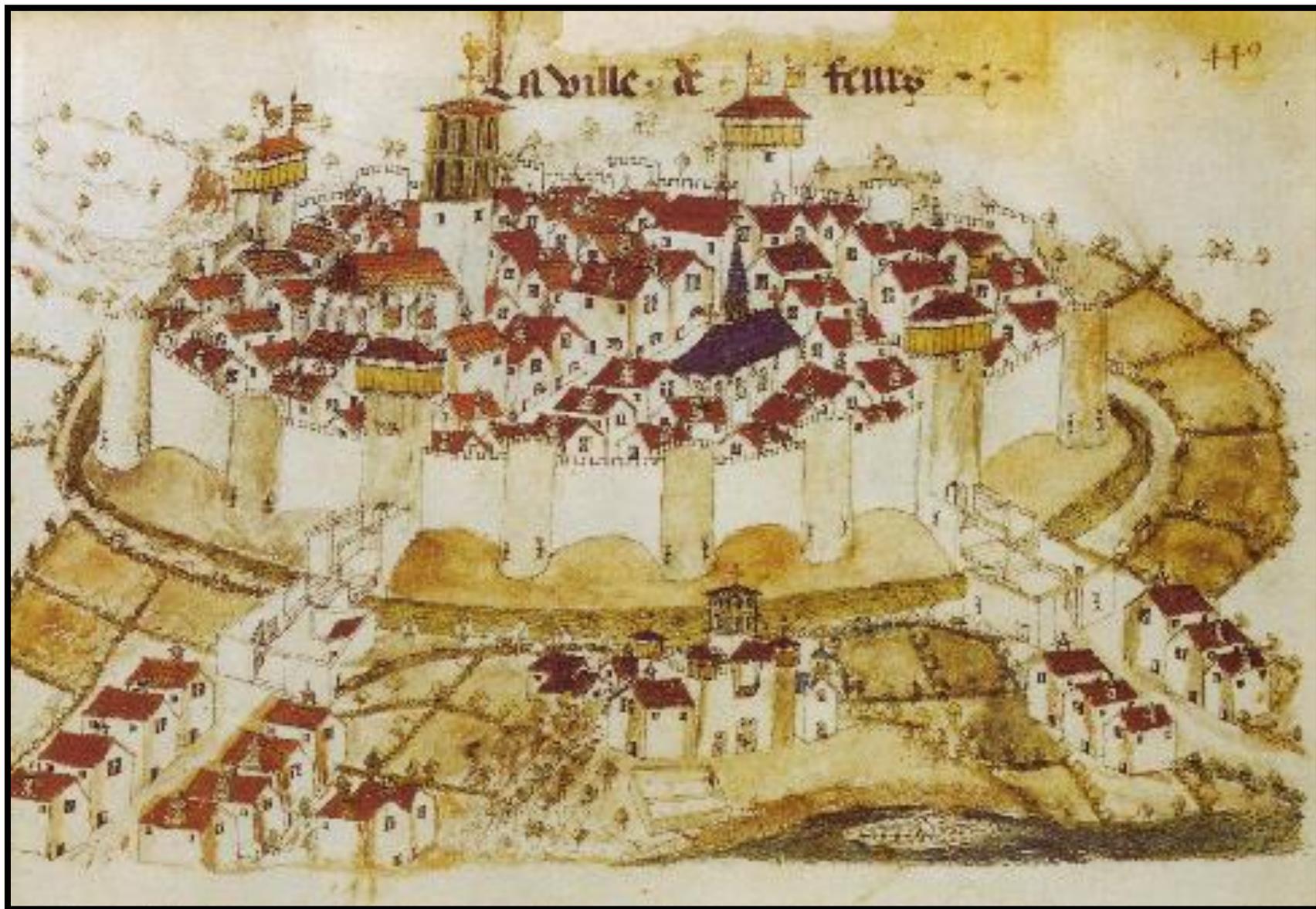
Au Moyen Âge, les **villages** apparaissent la plupart du temps le long des axes de communication ou près des châteaux. Le développement du village dépend souvent de la **décision du seigneur** des lieux qui autorise le **défrichement** et la construction d'habitations autour du château. Le village se compose d'une église en son centre, d'une fontaine, d'un moulin, d'un four, d'un pressoir. Il est entouré de champs cultivés. Les villageois pratiquent l'élevage, cultivent des fruits, des légumes et des céréales.

IV. Les villes au moyen âge

Comment s'organise la vie dans les villes du moyen âge ?

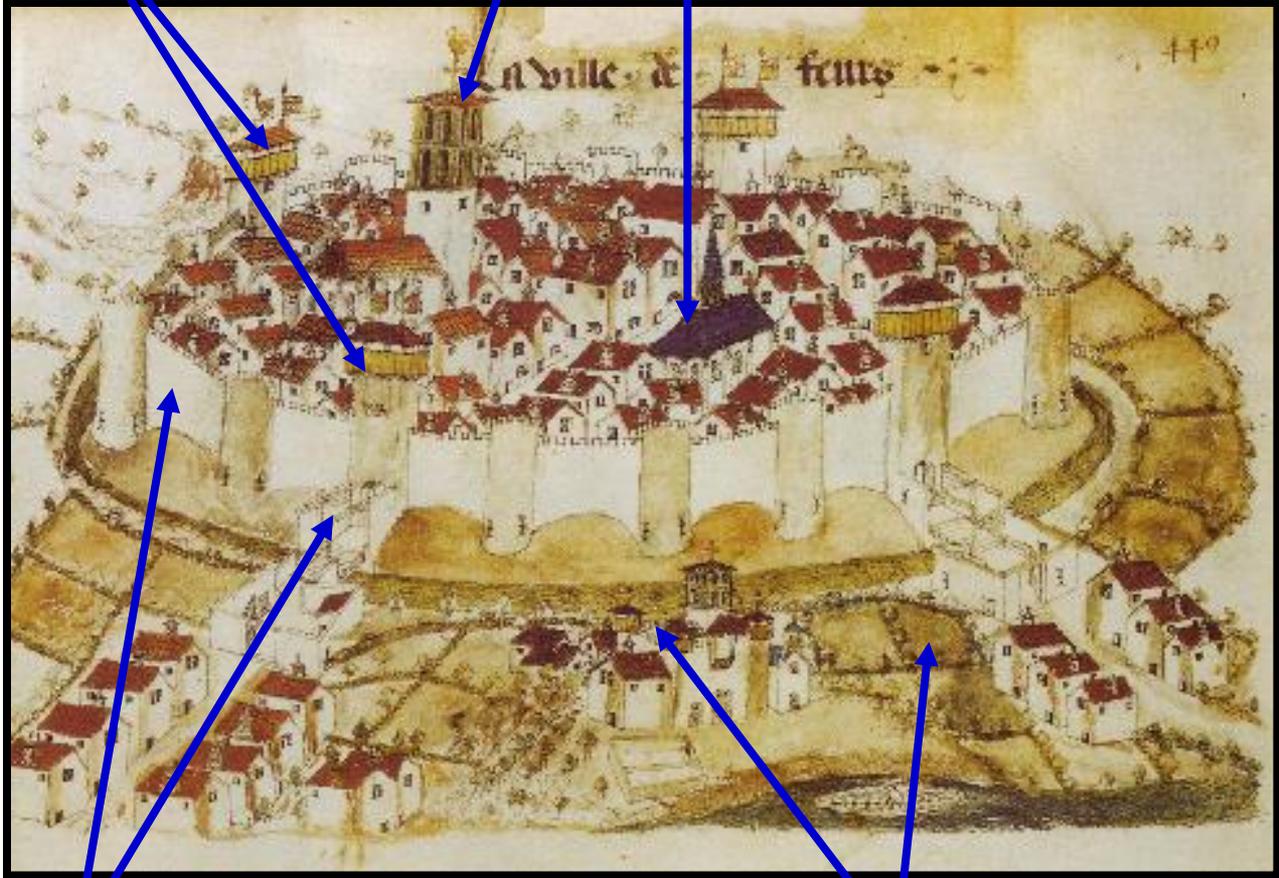
A. Qu'est-ce qu'une ville au moyen âge ?

Document 1 - Plan de la ville de Feurs (Forez) au Moyen Age (XV^{ème} siècle) représenté par Guillaume de Revel.



[Empty box]

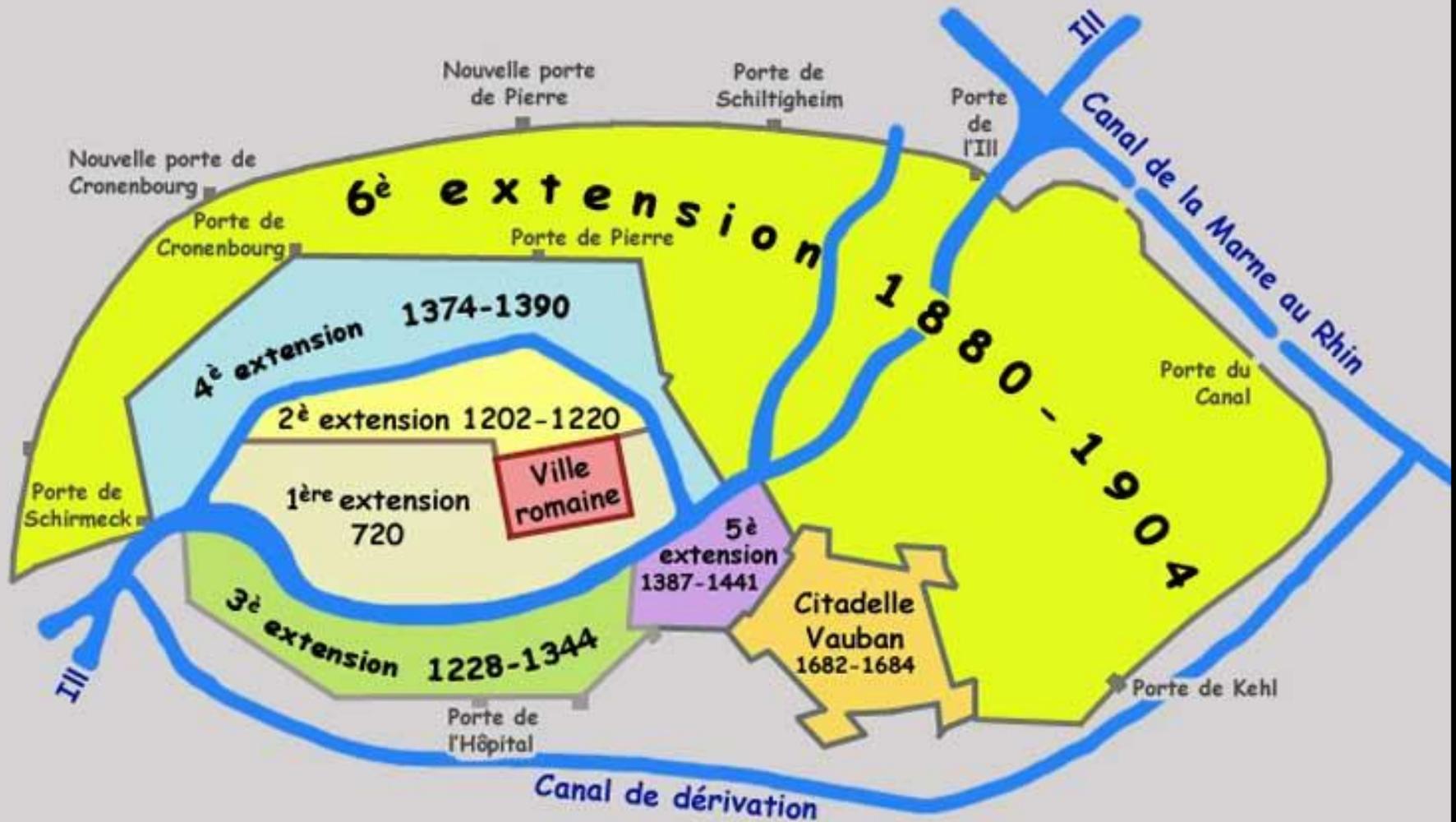
[Empty box]



[Empty box]

[Empty box]

LES EXTENSIONS DA LA VILLE DE STRASBOURG

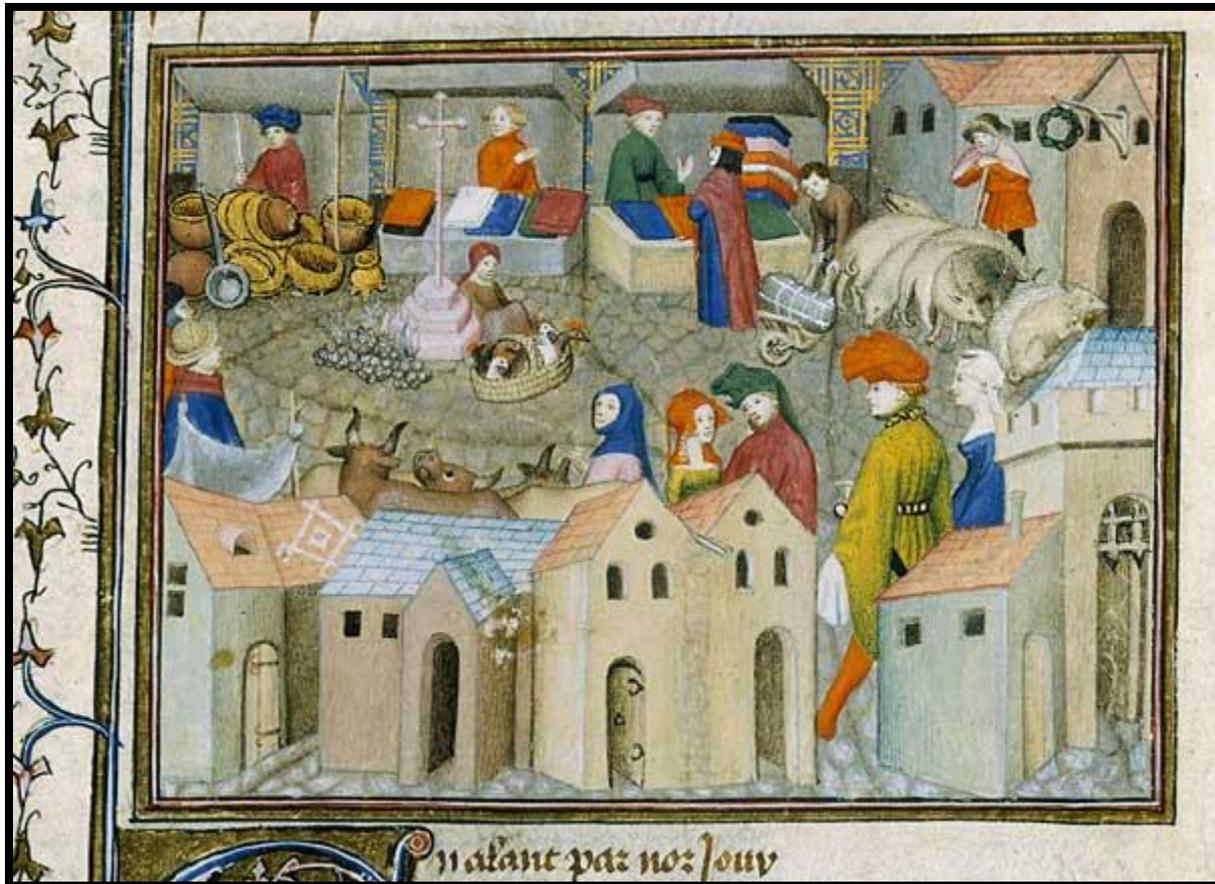


Document 2 - Place du marché

Thomas III de Saluces, *Le Chevalier errant*, France (Paris), vers 1400-1405 Paris, BNF, département des Manuscrits, Français 12559, fol. 167



Écoutez le commentaire et l'analyse qui sont faites de l'enluminure et répondez aux questions suivantes :





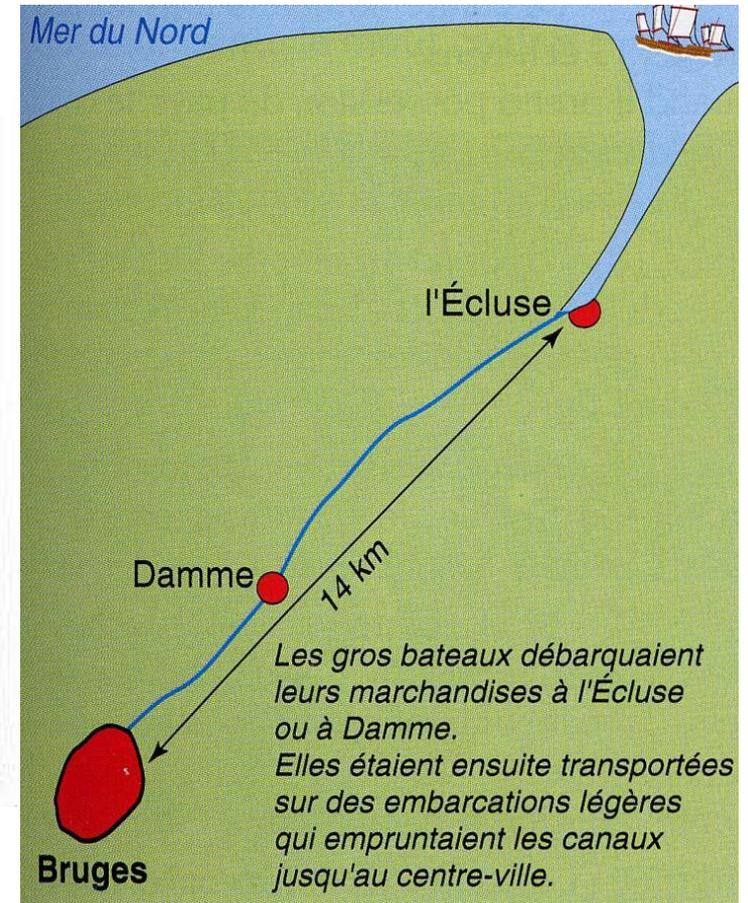
Alain HOUOT

Du XII au XIII ème siècle, grâce au développement du commerce, les villes s'enrichissent profitant elles aussi des progrès du monde rural.

Les villes sont d'abord des marchés dans lesquels les marchands échangent des produits et des monnaies lors des foires. Les plus grandes foires étaient celles de Champagne.

B. Une ville au moyen âge : le cas de Bruges

Document 1



Document 2 - La naissance de la ville de Bruges

« Baudoin, le comte de Flandre, construisit une forteresse. Par la suite, pour les besoins et les nécessités de ceux de la forteresse, des marchands d'articles coûteux commencèrent à affluer près du pont du château ; ensuite des taverniers, des aubergistes se mirent à construire des maisons et à préparer des logements pour fournir à manger et à coucher à ceux qui avaient à faire avec le seigneur durant ses séjours en ces lieux. Les habitants augmentèrent de telle sorte que bientôt naquit une ville importante ... »

D'après *Chronique de Jean le Long, Abbé de Saint-Bertin* (XIV^{ème} siècle).

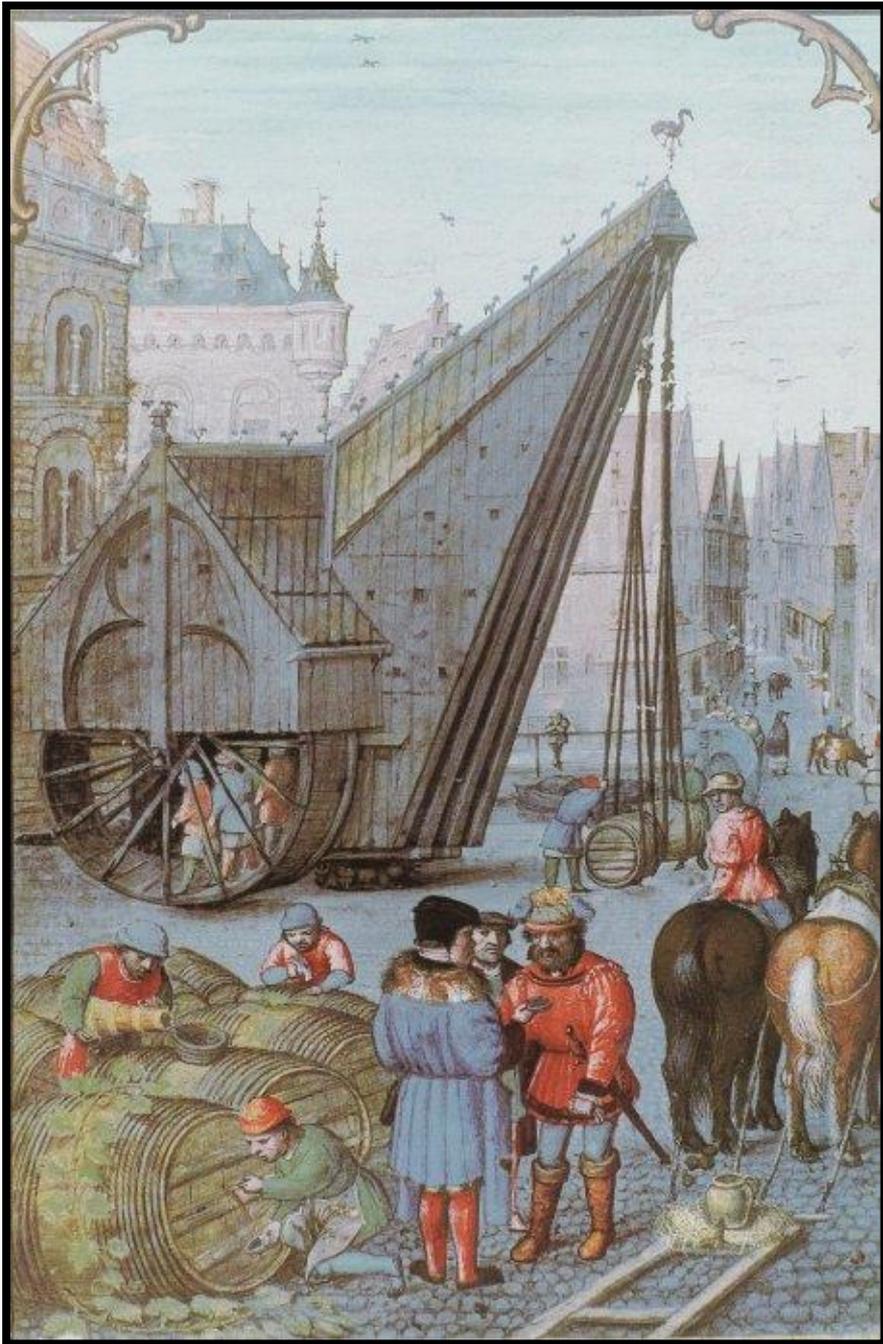
Document 3 - Le commerce à Bruges et en Flandre.

« La Flandre : c'est à savoir Bruges, Gand, Ypres, Lille et Douai, mais nous ne parlerons que de Bruges, parce que c'est la terre où réside le plus grand nombre de marchands qui font marchandise et change en Flandre. La foire de Bruges commence le 8ème jour après Pâques ; et c'est le 14ème jour après le début, au matin, on commence à déposer la draperie ; il y a trois jours d'exposition et après, tard dans le soir on crie le haro et on n'expose plus de draperie ; et il y a ensuite un terme de quinze jours jusqu'au paiement de ladite foire.

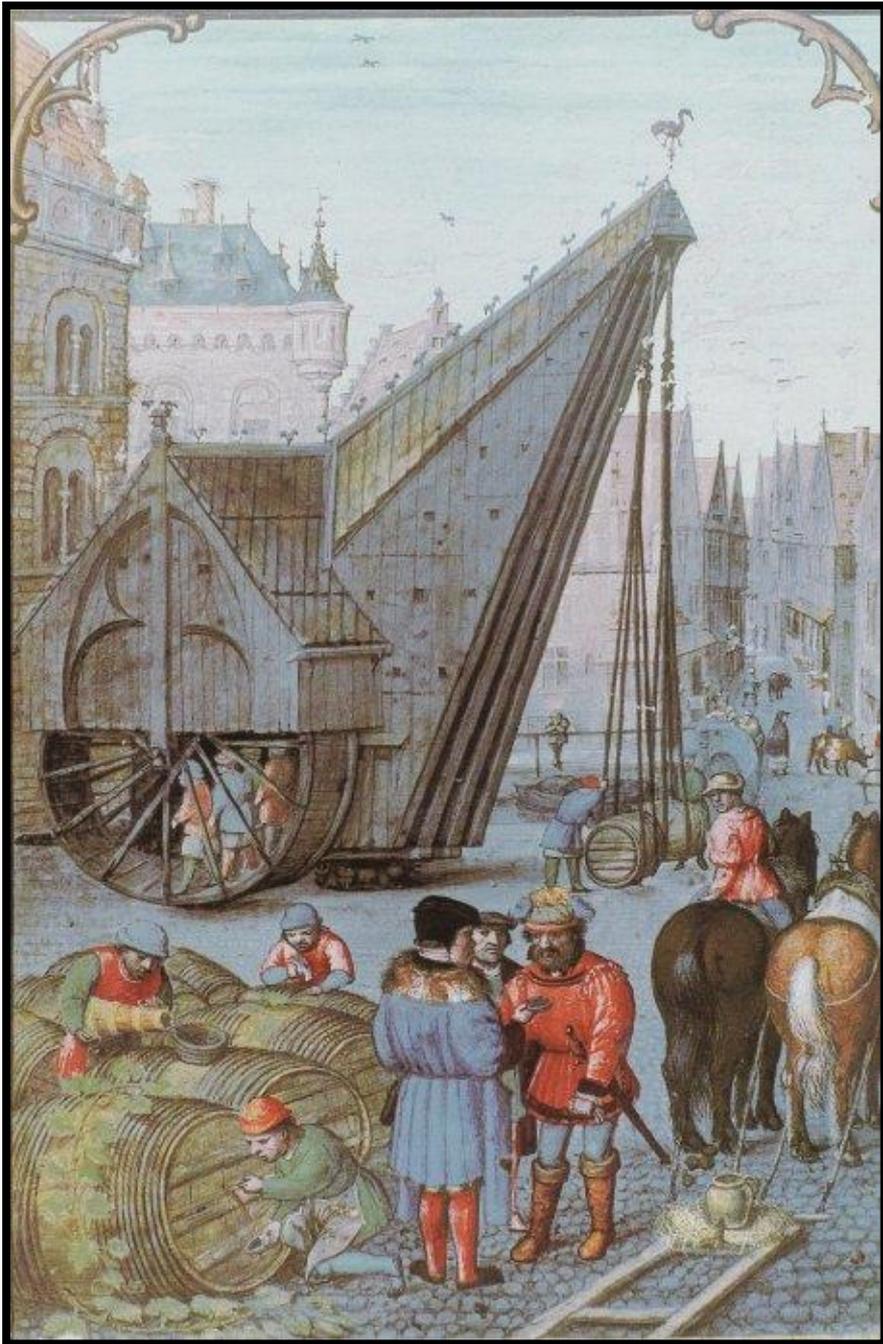
A Bruges, il y a deux grandes maisons, lesquelles s'appellent les halles. Dans une halle on ne vend que les draps de laines entiers et elle n'ouvre que trois jours de la semaine. Dans l'autre, on vend aussi des draps de laine entiers et à la coupe, et elle est ouverte toute la semaine.

Le port de Bruges est à l'Écluse, ville du littoral, où toute la marchandise se chargent et se déchargent dans les nefes et autres navires. La ville de l'Écluse est distante de Bruges de trois lieues de Flandres. »

D'après F. Balducci Pegoletti, *La Practica de la Mercatura* (début du XIV ème siècle).



Document - Miniature extraite d'un bréviaire du XIV ème siècle.



Document - Miniature extraite d'un bréviaire du XIV ème siècle.



**Le beffroi de la ville de
Bruges**

Les halles et le beffroi à Bruges



Les maisons des guildes ou corporations (= association de personnes exerçant la même profession) à Bruges.



Bruges, propriété des comtes de Flandres, compte 50 000 habitants au XIII^{ème} siècle. La ville de Bruges est située près de la mer du Nord à laquelle la relie deux avant-ports et une rivière. La ville est une active cité marchande en relation avec toute l'Europe et le bassin méditerranéen. Sa richesse provient d'abord de ses draps de laines qui s'échangent dans deux immenses halles. Ce commerce a permis à ses marchands et à ses banquiers de s'enrichir puis de développer des relations commerciales avec l'étranger en utilisant des moyens de paiement nouveaux et fiables comme la lettre de change.